



## Välkommen till SMFFs Nyhetsbrev nr 1, 2010

Under de åttio år föreningen har existerat har kansliet skickat ut info till sina medlemmar på olika sätt. Nu senast genom Musikförläggaren och dessförinnan Notisen. Nu är det dags för nyheter i digital form.

Musikförläggareföreningen vill genom detta nyhetsbrev inte bara kommunicera med sina medlemmar utan också med övrig musikbransch, beslutsfattare, intresseorganisationer och andra som kan ha intresse av vår verksamhet.

2010 är valår och vi förväntar oss en intensiv debatt om upphovsrättens. SMFF kommer, tillsammans med ett antal andra upphovsrätsorganisationer, att arbeta för en stark upphovsrätt. Vilka former det kommer att ta informerar vi mer om i kommande nyhetsbrev.

## Kyrkomusikforum i Uppsala 11-12 feb

Kyrkomusikforum kommer att erbjuda ett fullspäckat schema i Uppsala Missionskyrka. Det bjuds på flertalet repertoarseminarier för olika slags körer samt orgelmusik. Våra utställare i Nordens största notutställningar bjuder på konsert med bl.a. **Py Bäckman & Leif Lundberg** och **Anders Nyberg** presenterar *Kvintessensen!* som blandar musik från olika delar av världen. Besökare har också möjlighet att träffa tonsättaren **Fredrik Sixten**, lära sig mer om licensiering samt lyssna till våra debattseminarier. Läs hela programmet på SMFFs webbsida.

[Kyrkomusikforum på Smff.se](http://Smff.se)



## The Creators Conference

RIVAL, STOCKHOLM 10 MARS

SKAP, FST och Svensk Musik bjuder in till en internationell konferens för hela musikindustrin ur de skapandes perspektiv. Debattpanelen har deltagare från bl.a. Italien, Frankrike, Danmark och England och fokus ligger framför allt på hur mervärde kan skapas i det digitala landskapet.

"The purpose of the conference is to discuss: How to provide the public with affordable and easy access to content, and to encourage a dynamic creative culture, while returning value to the creators."

Sista anmälningsdag är 16 februari.

[Läs mer...](#)



## Sony/ATV - ny adress

Sony/ATV Music Publishing har flyttat till - Södermalm!

Ny adress är:  
Tjärhovsgatan 4  
116 21 Stockholm

Telefonnumret är detsamma:

## Missa inte nästa ALMOST FAMOUS! 4 februari @ Lilla Hotellbaren



### Almost Famous 4:e februari!

Musikförlagens egen liveklubb har flyttat till första **torsdagen** i varje månad! Den 4/2 bjuder vi på följande:

- 19.00 [Epelectric](#)
- 19.45 [TV Off](#) [FIN]
- 20.30 [One Man Freac Show](#)
- 21.15 [Svenska Björnstammen](#)

Lilla Hotellbaren, Scandic Malmen öppnar redan kl. 16.00. Kom gärna förbi på en afterwork! T-bana Medborgarplatsen.



[Almost Famous på MySpace](#)



### Gå med i Popkollo supporterklubb!

Gör som SMFF, SKAP, Svensk Musik m.fl. – Stötta Popkollo för en jämställd musikbransch! Popkollo är ett musikläger för tjejer mellan 12-18 år, startade 2003 och finns nu på åtta orter i Sverige. Popkollo arbetar aktivt för att tjejer ska kunna förverkliga och fullfölja sitt musikintresse. Vi hoppas att detta kommer innebära att det blir fler tjejer som tar sig fram i musikbranschen framöver. Man kan stödja Popkollo både som företag och som privatperson!

[Läs mer om hur du blir Popkollo-supporter!](#)



**Nyhetsbevakning: Skivköpen ökar – trots fildelningen**  
Fildelningen har inte knäckt de svenska skivbolagen. Förra året vände musikförsäljningen tvärtom uppåt, för första gången sedan 2000.

[Läs hela artikeln](#)



**Nyhetsbevakning: Musikkortet för laglig nedladdning**  
Den franska staten vill uppmantra laglig nedladdning av musik, i alla fall bland ungdomar. Vid köp av nätmusik för 100 euros, ska staten betala ytterligare 100 euros. President Sarkozy lanserar nu Musikkortet, eftersom han vill stävja olaglig fildelning.

[Läs hela artikeln](#)



**Nyhetsbevakning: Ekonomisk kris på Freemuse**  
Att sjunga om vad man vill är snarare dröm än verklighet i stora delar av världen, och det är det som Freemuse jobbar med. Men samtidigt som de har fått flera fina priser för sitt arbete med att försvara musikernas yttrandefrihet det senaste året, så är det svårt att hitta pengar.

[Läs hela artikeln](#)

